

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области**

**МО Верхотурский**  
**МКОУ «КОРДЮКОВСКАЯ СОШ»**

РАССМОТРЕНО  
На заседании  
Педагогического совета

---

протокол № 111/2 – ОД  
от 01.09.2025 г.

СОГЛАСОВАНО  
зам. Директора по УВР

---

Смирнова М. А.  
протокол № 111/2 – ОД  
от 01.09.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО  
И.О. директора

---

Черноголова О. М.  
протокол № 111/2 – ОД  
от 01.09.2025 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**«Ручной труд» (электив)**  
для обучающихся 2 класса с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
вариант 1

Кордюково 2025 г.

## **1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
4. Учебного плана образовательного учреждения КГБОУ «Алейская общеобразовательная школа-интернат».

**Цель.** Создать условия для формирования элементарных знаний по видам труда, целостного развития личности младшего школьника в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению

### **Задачи:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- уточнение и расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

### **Коррекционные цели:**

- коррекция познавательной деятельности путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, сравнения, обобщения;

-совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

-коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путём использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **2.Общая характеристика учебного предмета**

На занятиях по ручному труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности учащихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. К каждой теме программы дается примерный перечень изделий.

Учащиеся 2 класса, как и в 1 классе работают с пластическим материалом (пластилином). Работа с ними позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объемные модели несложной формы, уточняя при этом представления учащихся о натуральных предметах. При знакомстве учащихся с объектом-образцом, его плоскостной или объемной моделью необходимо постоянно направлять внимание детей на соответствие образца с выполняемыми заданиями (поделками) в части пропорций, форм, величины и других признаков.

На уроках труда так же предусматривается выполнение объемных изделий из бумаги без использования инструментов. При работе с бумагой также важно, помимо опоры на образец выполнения, уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету.

Работа с текстильными материалами направлена на совершенствование и развитие мелких движений кистей и пальцев рук, формирование достаточно сложных умений, необходимых при плетении и витье. Работа с природными материалами позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

Дети продолжают работу с инструментами (стека, при работе с пластилином, ножницы при работе с бумагой и т.д.). Дети учатся пользоваться клеем и кисточкой, организовывать рабочее место для выполнения такой работы. Чрезвычайно важно отбатывать навыки безопасной работы с инструментами.

Продолжается работа с понятием "шаблон" и изучаются приемы разметки по шаблону. Качественное усвоение приемов разметки по шаблону требует многократных упражнений. Во 2 классе есть такой вид работы как аппликация. Детям объясняется последовательность выполнения аппликации, они учатся ориентироваться в пространстве листа.

В программе 2 класса повторяются работы по плоскостному моделированию, при этом моделируются контуры более сложных по форме, но известных детям объектов. Целесообразно сравнивать эти изделия с выполненными из бумаги. Усложняются объекты и приемы их выполнения.

Выполняя программу, учителю следует учитывать следующие рекомендации. В течение всего года обучения необходимо систематически отбатывать с детьми пространственные понятия "выше - ниже", "шире - уже", "тоньше - толще", "вверху", "внизу", "посередине" (в центре), "слева", "справа" а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта,

должны быть предъявлены заготовка или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от индивидуальных особенностей детей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения.

При формировании замысла работы нужно использовать эскиз как опору для создания и удержания образа результата. Выполнение простейшего эскиза доступно учащимся при направленном обучении этому виду работы.

Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок учащихся класса; панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведенные с участием всех членов класса. Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт совместной деятельности, определяют значимость личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

### **3. Место предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Ручной труд» относится к предметной области «Технология» обязательной части (федеральный компонент) учебного плана. Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год, по 2 часа в неделю (1 час обязательная часть - федеральный компонент, 1 час – часть, формируемая участниками образовательных отношений). Рабочая программа ориентирована на учебник: Л.А. Кузнецова. Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2018. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации

### **4. Личностные и предметные результаты освоения предмета «Ручной труд».**

#### **Личностные:**

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции (красиво – некрасиво);
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к собственной и чужой творческой деятельности (нравится – не нравится);
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

#### **Предметные результаты.**

### **Минимальный уровень:**

-знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

-знание видов трудовых работ;

-знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы;

- обводить карандашом шаблоны, соединять линиями точки, проводить линии от руки;

- закрашивать цветным карандашом в контуре, вырезать по контуру;

- узнавать, различать, показывать квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал;

- сравнивать по величине, цвету, различать большой – маленький, широкий – узкий, длинный – короткий;

- ориентироваться на плоскости листа, показывать и называть верх, низ, правую, левую стороны листа, углы;

- складывать бумагу, раскатывать пластилин, пользоваться клеем, ножницами;

- определять места приклеивания аппликации;

- выслушивать инструкцию, отвечать на вопросы («Что ты делаешь?», «Из чего делаешь?», «Где?»);

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и название его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- изготовление изделий с планированием ближайшей операции по предметной карте и без нее, по вопросам давать отчет о последовательности изготовления изделий;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками).

### **Достаточный уровень:**

-знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

-знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

-нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

-знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

-осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

-отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

-использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы с помощью учителя с опорой, распознавание простейших технических рисунков, и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

-осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);  
установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнение общественных поручений по уборке своего рабочего места.

## **5.Содержание учебного предмета «Ручной труд».**

### **Введение.**

Человек и труд. Урок труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

### **Работа с глиной и пластилином.**

Элементарные сведения о глине и пластилине (свойства, цвет, форма). Глина – строительный материал. Применение глины для изготовления посуды, для скульптуры. Пластилин – материал ручного труда. Организация рабочего места для выполнения лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: конструктивным – предмет создаётся из отдельных частей; пластическим- лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска; комбинированным – объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приёмы работы: разминание, отщипывание, размазывание по картону, раскатывание столбиком, скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объёмные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, шар, цилиндр, конус). Лепка из пластилина предметов, имеющих прямоугольную,цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используются, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с природными шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объёмные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

### **Работа с бумагой и картоном**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, печати, рисовальная, впитывающая - гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работ с бумагой и картоном.

### **Разметка бумаги.**

#### **Приёмы разметки:**

-Разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конструкции;

-Разметка с помощью чертёжных инструментов (по линейке, угольнику). Их применение и устройство. Понятия «линейка», «угольник»;

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы с ножницами. Удержание ножниц. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм», «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму», «вырезание по совершенно кривой линии (круг).

**Способы вырезания:** «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз», «тиражирование деталей».

**Складывание фигурок из бумаги (оригами).** Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол», «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «сгибание потипу гармошки», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги в ладонях.** Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объёмная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Работа с текстильными материалами.**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток, Как работать с нитками.

#### **Виды работ с нитками:**

**Наматывание ниток на картонку** (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечков).

Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивка прямой строчкой, стежком «вперёд иголку» с перевивом, стежком «шнурок».

**Ткани.** Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнётся, утюжится). Лицевая и изнаночная сторона. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные, хлопковые).

Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работ с тканью (раскрой, шитьё, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитьё.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани прямой строчкой. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз».

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом)

Комбинированные работы: бумага и нитки, бумага и ткань, бумага и пуговицы.

**Ремонт одежды.**

Пришивание пуговиц с двумя отверстиями

### Тематическое планирование по предмету «Ручной труд» 2 класс

№ п/п	Тема раздела	Тема урока	Коррекционная работа
1	<b>Повторение.</b>	Вводный урок. Повторение пройденного в 1 классе.	Правила ТБ на уроках ручного труда. Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. Умение ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения). Умение пользоваться учебной мебелью. Применять на практике правила работы на уроках ручного труда.
2.	<b>Работа с пластилином</b>	Глина и пластилин. Лепка прямоугольных геометрических форм.	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. Уметь выполнять элементарные работы с пластилином. Лепка дидактического материала
3		Складывание из вылепленных деталей орнамента.	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. Уметь выполнять элементарные работы с пластилином. Лепка дидактического материала
4		Лепка из вылепленных деталей прямоугольной формы различных предметов.	Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей. Уметь выполнять элементарные работы с пластилином. Назначение инструментов: молотка. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы.
5.	<b>Работа с природными</b>	Природный материал. Заготовка, организация сушки и хранения	Сбор природного материала. Слушание объяснений учителя. Ориентировка в задании. Словесный отчет

	<b>материалами</b>	природных материалов. (Экскурсия).	о проделанной работе. Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
6		Изготовление игрушки «Птичка» из желудей по образцу и самостоятельно.	Сбор природного материала. Слушание объяснений учителя. Ориентировка в задании. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, игрушкой. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Составление композиции по образцу и представлению. Изготовление по образцу. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Словесный отчет о проделанной работе. Анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя. Уметь выполнять элементарные работы с природными материалами. Положительное отношение к окружающей действительности. Изготовление поделок из природного материала.
7		Изготовление игрушки «Собачка» из желудей по образцу и самостоятельно.	
8		Изготовление игрушки «Зайчик» из желудей по образцу и самостоятельно.	
9		Изготовление игрушки «Поросёнок» из желудей по образцу и самостоятельно.	
10		Изготовление из скорлупы грецкого ореха игрушки «Кораблик» по образцу и самостоятельно.	
11		Изготовление из скорлупы грецкого ореха игрушки «Мышка» по образцу и самостоятельно.	Сбор природного материала. Слушание объяснений учителя. Ориентировка в задании. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, игрушкой. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Составление композиции по образцу и представлению. Изготовление по образцу. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Словесный отчет о проделанной работе. Анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя. Уметь выполнять элементарные работы с природными материалами. Положительное отношение к окружающей действительности. Изготовление поделок из природного материала.
12		Изготовление из скорлупы грецкого ореха игрушки «Черепашка» по образцу и самостоятельно.	
13		Изготовление из скорлупы грецкого ореха игрушки «Рыбка» по образцу и самостоятельно.	
14		Изготовление из скорлупы грецкого ореха игрушки «Петушок» по образцу и самостоятельно.	
15	<b>Работа с бумагой.</b>	Коллекция «Сорта бумаги». «Подставка для кисти»	Самостоятельно работать по образцу. Знакомство с правилами работы с клеем и кистью. Уметь выполнять элементарные работы с бумагой и картоном. Умение проявлять самостоятельность в

			выполнении учебных заданий;
16		Аппликация из мятой бумаги по образцу «Дерево осенью».	Уметь выполнять элементарные работы с бумагой и картоном. Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий; Изготовление аппликации "Осенние деревья".
17		Аппликация из мятой бумаги по образцу «Дерево зимой под снегом».	Уметь выполнять элементарные работы с бумагой и картоном. Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий; Изготовление аппликации.
18		Аппликация из мятой бумаги по образцу «Дерево весной».	
19		Аппликация из мятой бумаги по образцу «Дерево летом».	
20		Складывание фигурки из бумаги «Маска собачки».	Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий;
21		Разметка геометрических фигур по шаблонам: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал.	Уметь выполнять элементарные работы с бумагой и картоном. Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий; Работа с шаблонами геометрических фигур.
22		Изготовление из тонкого картона пакета для хранения изделий с аппликацией из геометрических фигур.	Умение проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий;
23	<b>Работа с нитками.</b>	Свойства ниток. Изготовление стилизованных ягод, связанных в пучок.	Уметь выполнять элементарные работы с нитками Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. Самостоятельная работа, работа по образцу.
24		Изготовление стилизованных ягод, связанных в пучок.	
25		Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	
26	<b>Работа с пластилином.</b>	Лепка из пластилина предмета цилиндрической формы: кружка.	Уметь выполнять элементарные работы с пластилином. Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.
27		Лепка из пластилина предметов конической формы: чашка из пластилиновых жгутиков.	
28	<b>Работа с природными материалами</b>	Аппликация из листьев «Мальчик», «Девочка»	Сбор природного материала. Слушание объяснений учителя. Ориентировка в задании. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, игрушкой. Составление плана работы над
29		Рамка для фотографии,	

		украшенная сухими листьями.	изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Составление композиции по образцу и представлению. Изготовление по образцу. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Словесный отчет о проделанной работе. Анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя. Умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства.
30	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации: машина.	Правила ТБ при работе с ножницами. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. Геометрические фигуры. Озвучивать план работы, называя используемые материалы, инструменты. Работа с картоном. Работа с шаблонами.
31		Аппликация «Яблоко» в технике бумажной мозаики.	Правила ТБ при работе с ножницами. Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами. Работа с картоном. Работа с шаблонами.
32	<b>Работа с нитками</b>	Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей: мальчик.	Владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов. Правила хранения игл. Свойства ниток. Дать отчет о последовательности изготовления изделия. Работа с иглой и ниткой.
33		Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков нитей: девочка.	
34	<b>Работа с пластилином</b>	Геометрическое тело «шар». Лепка чайника для заварки в виде шара.	Умение работать с учебными принадлежностями. Ориентировка в задании. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Лепка из глины и пластилина.
35	<b>Работа с бумагой и картоном</b>	Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушки в форме шара.	Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей. Выполнять правила безопасного поведения. Адекватно воспринимать оценку учителя. Самостоятельность в выполнении учебных заданий.
36		Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4-5 полос).	
37		Изготовление игрушек в форме шара из бумаги разных размеров.	
38	<b>Работа с нитками</b>	Шарики из ниток разной величины.	Уметь выполнять элементарные работы с нитками Умение соотносить свои действия и их

			результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
39	<b>Работа с пластилином</b>	Лепка по образцу стилизованных фигурок животных (конструктивный способ): медвежонок.	Ориентировка в задании. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Лепка из глины и пластилина. Изготовление поделки из пластилина.
40		Лепка стилизованных фигурок птиц (пластический способ): утка.	
41	<b>Работа с природными материалами</b>	Изготовление из шишки стилизованной фигуры человечка.	Уметь наблюдать, слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; Умение обращаться за помощью и принимать помощь  Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации. Уметь выполнять элементарные работы с природными материалами. Положительное отношение к окружающей действительности.
42		Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички: сова.	
43		Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички: утка.	
44		Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички: журавль.	
45		Изготовление из шишки стилизованной фигурки птички: лебедь.	
46		Изготовление композиции (макета) с использованием шишки, листьев дуба и пластилина: пальма.	Умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале. Уметь выполнять элементарные работы с природными материалами. Положительное отношение к окружающей действительности.
47	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур: утенок.	Слушание объяснений учителя. Просмотр учебной презентации. Выбор инструментов и материалов. Организация рабочего места. Разметка бумаги и картона. Вырезание ножницами из бумаги. Складывание фигурок из бумаги. Соединение деталей изделия. Ориентировка в задании.
49		Изготовление аппликации с разметкой деталей по линейке: автофургон.	
50	<b>Работа с тканью.</b>	Составление коллекции тканей.	Уметь выполнять элементарные работы с нитками Умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,

			принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.
51		Раскрой из ткани. Квадраты из ткани 5X5 см	Слушание объяснений учителя. Просмотр учебной презентации. Выбор инструментов и материалов. Организация рабочего места. Наматывание ниток. Связывание ниток в пучок. Вышивание. Ориентировка в задании. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Изготовление по образцу. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Словесный отчет о проделанной работе. Анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам
52		Сметочный стежок. Изготовление игольницы.	
53	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Симметричное вырезание деталей из бумаги. Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	Слушание объяснений учителя. Просмотр учебной презентации. Выбор инструментов и материалов. Организация рабочего места. Разметка бумаги и картона. Вырезание ножницами из бумаги. Складывание фигурок из бумаги. Соединение деталей изделия. Ориентировка в задании.
54	<b>Работа с пластилином</b>	Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок» (пень, колобок).	Слушание объяснений учителя. Ориентировка в задании. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Лепка из глины и пластилина. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Словесный отчет о проделанной работе. Анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя.
55		Изготовление композиции (макета) из пластилина к сказке «Колобок» (ель, лиса).	
56		Изготовление композиции (макета) из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок». (Колобок).	
57		Изготовление композиции (макета) из складных бумажных фигурок к сказке «Колобок». (Волк).	
58		Изготовление из бумаги и картона модели дорожного знака «Пешеходный переход».	
59	<b>Работа с текстильными материалами.</b>	Вышивание прямой строчкой. «Закладка из канвы».	Вышивание. Ориентировка в задании. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Изготовление по образцу. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Словесный отчет о проделанной работе. Анализ своего
60		Вышивание салфетки из канвы стежком с перевивом (шнурок).	

			изделия и изделия товарища по отдельным вопросам
61	<b>Работа с тесьмой.</b>	Салфетка, украшенная тесьмой.	Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы.
62		Вышивание смёточным стежком на картоне предметов «Яблоко», «Груша» (по готовым проколам) и их закрашивание.	Вышивание. Ориентировка в задании. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Изготовление по образцу. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Словесный отчет о проделанной работе. Анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам
63		Изготовление салфетки (выдёргивание нитей для бахромы).	Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутажа. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнура.
64		Изготовление салфетки (выдёргивание нитей для бахромы).	Наматывание ниток. Связывание ниток в пучок.
65		Вышивание на салфетке простых предметов (прямой стежок).	Наматывание ниток. Связывание ниток в пучок. Вышивание. Ориентировка в задании. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Изготовление по образцу. Словесный отчет о проделанной работе.
66		Вышивание на салфетке простых предметов (прямой стежок с перевивом).	Наматывание ниток. Связывание ниток в пучок. Вышивание. Ориентировка в задании. Составление плана работы над изделием. Выполнение изделий с частичной помощью учителя. Изготовление по образцу. Осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя. Словесный отчет о проделанной работе. Анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам
67		Вышивание на салфетке простых предметов (прямой стежок с перевивом).	
68			КТД Генеральная уборка класса

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**  
**Литература**  
**Основная.**

1.Л А. Кузнецова. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018;

2.Л. А. Кузнецова. Ручной труд. 2 класс: рабочая тетрадь для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. – М.: Просвещение, 2018;

#### **Дополнительная.**

1. Кузнецова Л.А. Ручной труд. 1-4 класс: методические рекомендации М: «Просвещение», 2016
2. Козлина А.В. Уроки ручного труда. Москва – 2004 г

#### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Наглядные пособия: макеты «Овощи», макеты «Фрукты», макеты «Геометрические фигуры», набор детской посуды, игрушки, строительные кубики, наборы конструкторов, мозаика, виды и сорта бумаги и ткани, альбом этапы производства ткани, операционно-технологические карты по разделам: работа с пластилином, текстильными материалами, бумагой и картоном, природным материалом,

стенды правил безопасной работы с инструментами, разработки мультимедийных презентаций.

#### **Интернет ресурсы:**

Фестиваль «Открытый урок» [festival@1september.ru](mailto:festival@1september.ru)

Детские презентации <http://viki.rdf.ru/item/395/download>

<https://infourok.ru>

[http:// www.uroki.net/](http://www.uroki.net/)

<http://new.teacher.fio.ru>

<http://www.rusedu.ru/>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 527227426247742686294735902159890388589213147311

Владелец Карагодин Александр Петрович

Действителен с 16.09.2025 по 16.09.2026