

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области

МО Верхотурский
МКОУ «КОРДЮКОВСКАЯ СОШ»

РАССМОТРЕНО
На заседании
Педагогического совета

протокол № 111/2 – ОД
от 01.09.2025 г.

СОГЛАСОВАНО
зам. Директора по УВР

Смирнова М. А.
протокол № 111/2 – ОД
от 01.09.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
И.О. директора

Черноголова О. М.
протокол № 111/2 – ОД
от 01.09.2025 г.

АДАптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Чтение»

для обучающихся 9класса с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
вариант 1

Кордюково 2025 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» для 9 класса составлена на основании:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федерального государственного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 17.12.2014);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020 года № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Кордюковской СОШ»;
- учебного плана МКОУ «Кордюковской СОШ» на 2025 – 2026 учебный год;
- адаптированной программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, Э. В. Якубовская, М. И. Шишкова, И. М. Бгажнова, 5 — 9 классы , Чтение, 2-е издание, Москва, Просвещение, 2019 г.

Рабочая программа реализуется на основе учебника Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Чтение. 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2022 г.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

- читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло;
- осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст;
- выделять его нравственную проблематику; излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица; — выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё отношение к ней; — отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания; — уметь вести диалог с учителем и сверстниками; — понимать связь литературных произведений с эпохой их написания, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности; — анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последовательность событий;
- уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения по заданному образцу; делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану; задавать вопросы по прочитанному тексту;
- уметь читать наизусть стихотворные произведения;
- уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд;
- уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение);
- формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;
- самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество

Удивительный мир устного народного творчества. Пословицы и поговорки, народные песни, былины и сказки. Русская народная песня «Колыбельная», «Русская народная песня « За морем синичка...» Былина «На заставе богатырской». «Сказка про Василису Премудрую». Русская народная сказка «Лиса и тетерев».

Знать:

Виды устного народного творчества, некоторые пословицы, поговорки, называть примеры волшебных сказок, бытовых, сказок о животных.

Уметь:

Выразительно читать. Раскрывать содержание иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения соответствующие им. Пересказывать содержание по плану. Составлять характеристику героев, обосновывать свое отношение к героям, их поступкам.

Из произведений русской литературы XIX века

В.А.Жуковский. Биографические сведения. Литературная сказка «Три пояса».

И.А.Крылов, Биографические сведения. «Кот и Повар».

А.С.Пушкин .Биографические .сведения. «Руслан и Людмила». «Барышня- крестьянка»

М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения. «Тучи». «Баллада». «Морская царевна».

Н.В.Гоголь. Биографические сведения. «Майская ночь, или Утопленница».

Н.А.Некрасов. Биографические сведения. «Рыцарь на час». «Саша»

А.Н. Майков Жизнь и творчество. «Весна»

Ф.И.Тютчев Жизнь и творчество. «Обвеян вещею дремотой...»

А.А.Фет Биографические сведения. «На заре ты её не буди...»«Помню я:старушка няня...»«Это утро, радость эта...»

А.П.Чехов. Биографические сведения. «Злоумышленник». «Пересолил».

И.И.Куприн. Биографические сведения. «Тапер»

И.А.Бунин. Биографические сведения. «Танька»

Знать:

Основные сведения о жизни писателей, наизусть стихотворения.

Уметь:

Читать с соблюдением норм русской орфоэпии, выделять главную мысль произведений, отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы учителя по содержанию, находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему. Устанавливать последовательность действия в произведении. Подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением.

Из произведений русской литературы XX века

Майков А.Н. Жизнь и творчество. «Весна»

Ф.И.Тютчев Жизнь и творчество.»Обвеян вещею дремотой»

А.И.Куприн. Жизнь и творчество.»Тапер»

И.А.Бунин «Танька»

М.Горький. Биографические сведения.

М.Горький «Песня о Соколе».

В.В.Маяковский .Биографические сведения.

В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с В.Маяковским летом на даче».

М.И.Цветаева. Биографические сведения«Красною кистью...»

М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...»

К.Г.Паустовский . Биографические сведения.

К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».

С.А.Есенин .Биографические сведения. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»

С.А.Есенин «Собаке Качалова.»
 А.Н.Толстой Жизнь и творчество. «Русский характер»
 А.А.Фадеев Жизнь и творчество. «Разгром»
 М.А.Шолохов. Биографические сведения. «Судьба человека».
 Е.И.Носов . Биографические сведения. «Трудный хлеб».
 Н.М. Рубцов. Биографические сведения. «Тихая моя родина».
 Н.М.Рубцов «Русский огонёк»
 Н.М. Рубцов «Зимняя песня».
 Ю.И.Коваль. Биографические сведения.
 Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)
 К.М. Симонов «Жди меня и я вернусь...»
 В.М.Инбер «Вполголоса»
 Р..Гамзатов «Журавли»
 В.М.Шукшин «Микроскоп»
 Ф.А Абрамов «О чем плачут лошади»
 Ч.Айтматов «Материнское поле»
 Л.Н.Ошанин «Кем я был на войне»
 С.В.Михалков «Слон-живописец»
 Ф.Искандер
 «Тринадцатый подвиг Геракла»
 А.Рыбаков «Кортик»
 Б.Окуджава «Полночный троллейбус»

Знать:

Основные сведения о жизни писателей, наизусть стихотворения.

Уметь:

Читать с соблюдением норм русской орфоэпии, выделять главную мысль произведений, отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы учителя по содержанию, находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему.

№ п/п	Наименование разделов	Всего ч.	Из них	
			внеклассное чтение ч.	развитие речи ч.
1	Устное народное творчество	16	2	1
2	Из произведений русской литературы 19 века	57	8	4
3	Из произведений русской литературы 20 века	50	6	5
4	Из произведений зарубежной литературы	13	1	2
Итого		136	17	12

Основными формами организации учебных занятий являются фронтальная, групповая и индивидуальная работа. Возможны нестандартные формы организации уроков. Это могут быть уроки, структурированные в виде деловой игры, различные пресс-конференции, консультации, телевизионные уроки, уроки-семинары, конкурсы, экскурсии. На учебных занятиях могут быть использованы следующие виды учебной деятельности учащихся:

I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Работа с научно-популярной литературой.

5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
6. Анализ формул.
7. Решение текстовых количественных и качественных задач.
8. Выполнение заданий по разграничению понятий.
9. Систематизация учебного материала.

II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

1. Наблюдение за демонстрациями учителя.
2. Анализ графиков, таблиц, схем.
3. Объяснение наблюдаемых явлений.
4. Анализ проблемных ситуаций.
5. Выполнение исследовательских проектов.

III – виды деятельности с практической (опытной) основой:

1. Работа с раздаточным материалом.
2. Измерение величин.
3. Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных
4. Моделирование и конструирование.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование разделов, тем
	план	факт	
Устное народное творчество 16 ч.			
1			Устное народное творчество
2			Пословицы и поговорки
3			Народные песни и былины
4			Сказки
5			Русская народная песня «Колыбельная»
6			Русская народная песня «За морем синичка жила...»
7			Былина «На заставе богатырской»
8			Образы Ильи и Добрыни в былине
9			В.ч. «Былина о Святогоре»
10			Былины и их герои в живописи и музыке
11			Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую»
12			Охотник и его сын Иван
13			Образ Василисы Премудрой
14			Русская народная сказка «Лиса и тетерев»
15			В.ч. Русские народные сказки
16			Р.Р. Отзыв о сказке по предложенному плану
Из произведений русской литературы 19 века 57 ч.			
17			Творчество и биография В. А. Жуковского
18			В. А. Жуковский «Три пояса». Историческая основа сказки
19			Пересвета и Мирослава в сказке
20			Образ Людмилы в сказке
21			Князь Владимир и его сын Святослав
22			Р.Р. Отзыв на сказку по выбранному плану
23			И.А.Крылов. Биографическая справка
24			И. А. Крылов «Кот и повар».
25			В. ч. «Вспоминая басни Крылова»
26			Р.р. Чему учат басни И.А. Крылова

27		Творчество и биография А. С. Пушкина
28		А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». История создания
29		Пролог к поэме
30		Знакомство с Русланом
31		Соперники Руслана
32		Как ведут себя герои во время поиска Людмилы
33		Людмила и Черномор
34		Руслан в поисках Людмилы
35		Р.Р. Рассказ о Руслане и Людмиле
36		В.ч. Любимые произведения А.С. Пушкина
37		А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». История создания
38		Отношения Лизы и Насти
39		Черты характера главной героини
40		Образ Алексея в повести
41		Быт и традиции в повести
42		Р.р. Почему автор не описывает в повести развязку событий?
43		В.ч. А.С. Пушкин «Повести Белкина»
44		Творчество и биография М. Ю. Лермонтова
45		М. Ю. Лермонтов «Тучи».
46		М. Ю. Лермонтов «Баллада».
47		М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»
48		М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»
49		Р.Р. И. Андронников о М.Ю. Лермонтове
50		В.ч. Стихотворения М.Ю. Лермонтова о природе
51		Творчество и биография Н. В. Гоголя
52		Н. В. Гоголь «Майская ночь или Утопленница», история создания произведения
53		Образ Ганны в повести
54		Образ Левко
55		Злая мачеха
56		Сила любви
57		Изображение быта сельских жителей в повести
58		Картины природы в повести
59		Фантастика и реальность в произведении
60		Творчество и биография Н.А. Некрасова
61		Н.А. Некрасов «Рыцарь на час»
62		Н.А. Некрасов «Саша»
63		Чувства Саши в стихотворении
64		В. ч. А.М.Горький «В людях»
65		Творчество и биография А. А. Фета
66		А. А. Фет «На заре ты её не буди»
67		А. А. Фет «Помню я ...»
68		Фет «Это утро»
69		Творчество и биография А. П. Чехова
70		А. П. Чехов «Злоумышленники»
71		Характеры героев рассказа
72		А. П. Чехов «Пересолил»
73		Юмор в рассказе
74		В.ч. Чехов. Юмористические рассказы
Из произведений русской литературы 20 века 50 ч.		

75		Творчество и биография М. Горького
76		М. Горький «Песня о соколе»
77		Сила духа и стремление к свободе в произведении
78		Творчество и биография В. В. Маяковского
79		«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче».
80		Ответственность героев за порученное им дело
81		Новаторство В.В. Маяковского
82		М. И. Цветаева «Красной кистью
83		М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»
84		Творчество и биография К. Г. Паустовского
85		К. Г. Паустовский «Стекольный мастер».
86		Образ бабки Гани в рассказе
87		Заветная мечта Васи
88		Р.Р.Картины природы в рассказе
89		В.Ч. Любимые рассказы К. Г.Паустовского
90		Творчество и биография С. А. Есенина
91		А. Есенин «Нивы сжаты...»
92		С. А. Есенин «Собаке Качалова»
93		Р.Р.Сочинение по стихотворению С.Есенина «Нивы сжаты...» по дан- ному плану
94		В. ч. С.Есенин. Стихи о Родине
95		Творчество и биография М. А. Шолохова
96		М. А. Шолохов «Судьба человека». Исторические события в рассказе
97		Андрей Соколов в плену
98		Черты характера главного героя в сцене с Мюллером
99		Героизм простого русского солдата
100		Человечность и гуманизм главного героя
101		Р.Р.Краткий пересказ отрывка из рассказа по предложенному плану
102		В. ч. А.Сурков. Стихотворения из цикла «Победители»
103		Творчество и биография Е. И. Носова
104		Е. И. Носов «Трудный хлеб». Природа в рассказе
105		Отношения человека и животного в рассказе
106		Р.р. Характеристика Чанга
107		Е. И. Носов «Трудный хлеб»
108		Р.Р.Сочинение «Мы в ответе за тех, кого приручили»
109		Вн. Чт. Рассказы Е.И. Носова о животных
110		Творчество и биография Н. М. Рубцов
111		Н. М. Рубцов «Тихая моя Родина»
112		Н. М. Рубцов «Русский огонёк»
113		Н. М. Рубцов «Зимняя песня»
114		В.ч.Героическое прошлое России. Стихи и песни о Великой Отечест- венной войне
115		Творчество и биография Ю. И. Коваля
116		Ю. И. Коваль « Приключения Васи Куролесова». Знакомство с героем
117		Ю. И. Коваль « Приключения Васи Куролесова»
118		Ю. И. Коваль « Приключения Васи Куролесова»
119		Ю. И. Коваль « Приключения Васи Куролесова»
120		Ю. И. Коваль « Приключения Васи Куролесова»
121		Ю. И. Коваль « Приключения Васи Куролесова»
122		Внеклассное чтение. М.М.Зощенко. Рассказы

Из произведений зарубежной литературы 13 ч.		
123		Р.Стивенсон «Вересковый мед». Историческая основа стихотворения
124		Р.Стивенсон «Вересковый мед». Героизм защитников
126		Э.С-Томпсон. Биография и творчество писателя
127		Э.С-Томпсон «Снап». Появление Снапа и начало дружбы героев
128		Неудачная охота
129		Мужество бультерьера
130		Р.Р. План рассказа и краткий пересказ по составленному плану
131		В.Ч. Рассказы о животных разных авторов
132		Д.Даррелл. Биография и творчество писателя
133		Д.Даррелл «Живописный жираф». Знакомство героев и начало их дружбы
134		Билли и Питер
135		Р.Р. Сравнительная характеристика героев с опорой на план и текст
136		Юмор в рассказе

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 527227426247742686294735902159890388589213147311

Владелец Карагодин Александр Петрович

Действителен с 16.09.2025 по 16.09.2026