МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Министерство образования и молодёжной политики Свердловской области

МО Верхотурский МКОУ «КОРДЮКОВСКАЯ СОШ»

РАССМОТРЕНО На заседании Педагогического совета

протокол № 111/2 - ОД от 01.09.2025 г.

СОГЛАСОВАНО зам. Директора по УВР

Смирнова М. А. протокол № 111/2 — ОД от 01.09.2025 г.

УТВЕРЖДЕНО И.О. директора

Черноголова О. М. протокол № 111/2 – ОД от 01.09.2025 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Чтение»

для обучающихся 9класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1

Кордюково 2025 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение» для 9 класса составлена на основа-

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федерального государственного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ №1897 от 17.12.2014);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.05.2020 года № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- -основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Кордюковской СОШ»;
- учебного плана МКОУ «Кордюковской СОШ» на 2025 2026 учебный год;
- адаптированой программы для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 1, Э. В. Якубовская, М. И. Шишкова, И. М. Бгажнокова, 5 9 классы, Чтение, 2-е издание, Москва, Просвещение, 2019 г.

Рабочая программа реализуется на основе учебника Н.Г. Галунчикова, Э.В. Якубовская. Чтение. 9 класс. Учебник для специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений 8 вида. Москва, Просвещение, 2022 г.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты:

читать тексты произведений правильно, осознанно, выразительно, бегло; осознанно воспринимать и понимать изучаемый текст;

выделять его нравственную проблематику; излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно. сжато, выборочно, от 1-го лица, от 3-го лица; — выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определять своё от ношение к ней; — отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания; — уметь вести диалог с учителем и сверстниками; — понимать связь литературных произведений с эпохой их написании, выявлять заложенные в них вневременные нравственные ценности; — анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;

понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений, определять последовательность событий;

уметь составлять краткую аннотацию литературного произведения пи заданному образцу; делить текст на части, озаглавливать их, составлять план, пересказывать текст по плану; задавать вопросы по прочитанному тексту;

уметь читать наизусть стихотворные произведения;

уметь выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд;

уметь оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение);

формулировать несложные выводы, с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами, высказывать собственное суждение, коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;

ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;

самостоятельно и целенаправленно выбирать книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию.

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество

Удивительный мир устного народного творчества. Пословицы и поговорки, народные песни, былины и сказки. Русская народная песня «Колыбельная», «Русская народная песня « За морем синичка...» Былина «На заставе богатырской». «Сказка про Василису Премудрую». Русская народная сказка «Лиса и тетерев».

Знать:

Виды устного народного творчества, некоторые пословицы, поговорки, называть примеры волшебных сказок, бытовых, сказок о животных.

Уметь:

Выразительно читать. Раскрывать содержание иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа, находить в тексте предложения соответствующие им. Пересказывать содержание по плану. Составлять характеристику героев, обосновывать свое отношение к героям, их поступкам.

Из произведений русской литературы XIX века

В.А.Жуковский. Биографические сведения. Литературная сказка «Три пояса».

И.А.Крылов, Биографические сведения. «Кот и Повар».

А.С.Пушкин .Биографические .сведения. «Руслан и Людмила». «Барышня- крестьянка»

М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения. «Тучи». «Баллада». «Морская царевна».

Н.В.Гоголь. Биографические сведения. «Майская ночь, или Утопленница».

Н.А.Некрасов. Биографические сведения. «Рыцарь на час». «Саша»

А.Н. Майков Жизнь и творчество. «Весна»

Ф.И.Тютчев Жизнь и творчество. «Обвеян вещею дремотой...»

А.А.Фет Биографические сведения. «На заре ты еè не буди...» «Помню я:старушка няня...» «Это утро, радость эта...»

А.П. Чехов. Биографические сведения. «Злоумышленник». «Пересолил».

И.И.Куприн. Биографические сведения. «Тапер»

И.А.Бунин. Биографические сведения. «Танька»

Знать:

Основные сведения о жизни писателей, наизусть стихотворения.

Уметь:

Читать с соблюдением норм русской орфоэпии, выделять главную мысль произведений, отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы учителя по содержанию, находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему. Устанавливать последовательность действия в произведении. Подкреплять правильные ответы на вопросы выборочным чтением.

Из произведений русской литературы XX века

Майков А.Н. Жизнь и творчество. «Весна»

Ф.И.Тютчев Жизнь и творчество.»Обвеян вещею дремотой»

А.И.Куприн. Жизнь и творчество.»Тапер»

И.А.Бунин «Танька»

М.Горький. Биографические сведения.

М.Горький «Песня о Соколе».

В.В.Маяковский .Биографические сведения.

В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с В.Маяковским летом на даче».

М.И.Цветаева. Биографические сведения «Красною кистью..»

М.И.Цветаева «Вчера ещѐ в глаза глядел...»

К.Г.Паустовский. Биографические сведения.

К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».

С.А.Есенин .Биографические сведения. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»

С.А.Есенин «Собаке Качалова.»

А.Н.Толстой Жизнь и творчество. «Русский характер»

А.А.Фадеев Жизнь и творчество. «Разгром»

М.А.Шолохов. Биографические сведения. «Судьба человека».

Е.И.Носов . Биографические сведения. «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Биографические сведения. «Тихая моя родина».

Н.М.Рубцов «Русский огонек»

Н.М. Рубцов «Зимняя песня».

Ю.И.Коваль. Биографические сведения.

Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова».(отрывок.)

К.М. Симонов «Жди меня и я вернусь...»

В.М.Инбер «Вполголоса»

Р..Гамзатов «Журавли»

В.М.Шукшин «Микроскоп»

Ф.А Абрамов «О чем плачут лошади»

Ч.Айтматов «Материнское поле»

Л.Н.Ошанин «Кем я был на войне»

С.В.Михалков «Слон-живописец»

Ф.Искандер

«Тринадцатый подвиг Геракла»

А.Рыбаков «Кортик»

Б.Окуджава «Полночный троллейбус»

Знать:

Основные сведения о жизни писателей, наизусть стихотворения.

Уметь:

Читать с соблюдением норм русской орфоэпии, выделять главную мысль произведений, отвечать на предварительные вопросы к тексту, на вопросы учителя по содержанию, находить в тексте материал для составления рассказа на определенную тему.

No	Наименование разделов	Всего ч.	Из них	
п/п			внеклассное чтение	развитие речи
			ч.	ч.
1	Устное народное творчество	16	2	1
2	Из произведений русской литературы 19 века	57	8	4
3	Из произведений русской литературы 20 века	50	6	5
4	Из произведений зарубежной литературы	13	1	2
Итого		136	17	12

Основными формами организации учебных занятий являются фронтальная, групповая и индивидуальная работа. Возможны нестандартные формы организации уроков. Это могут быть уроки, структурированные в виде деловой игры, различные пресс-конференции, консультации, телевизионные уроки, уроки-семинары, конкурсы, экскурсии. На учебных занятиях могут быть использованы следующие виды учебной деятельности учащихся:

I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- 1. Слушание объяснений учителя.
- 2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
- 3. Самостоятельная работа с учебником.
- 4. Работа с научно-популярной литературой.

- 5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- 6. Анализ формул.
- 7. Решение текстовых количественных и качественных задач.
- 8. Выполнение заданий по разграничению понятий.
- 9. Систематизация учебного материала.
 - II виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:
- 1. Наблюдение за демонстрациями учителя.
- 2. Анализ графиков, таблиц, схем.
- 3. Объяснение наблюдаемых явлений.
- 4. Анализ проблемных ситуаций.
- 5. Выполнение исследовательских проектов.
 - III виды деятельности с практической (опытной) основой:
- 1. Работа с раздаточным материалом.
- 2. Измерение величин.
- 3. Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных
- 4. Моделирование и конструирование.

Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование разделов, тем	
11/11	план	факт		
	l		Устное народное творчество 16 ч.	
1			Устное народное творчество	
2			Пословицы и поговорки	
3			Народные песни и былины	
4			Сказки	
5			Русская народная песня «Колыбельная»	
6			Русская народная песня «За морем синичка жила»	
7			Былина «На заставе богатырской»	
8			Образы Ильи и Добрыни в былине	
9			В.ч. «Былина о Святогоре»	
10			Былины и их герои в живописи и музыке	
11			Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую»	
12			Охотник и его сын Иван	
13			Образ Василисы Премудрой	
14			Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	
15			В.ч. Русские народные сказки	
16			Р.Р. Отзыв о сказке по предложенному плану	
Из произведений русской литературы 19 века 57 ч.				
17			Творчество и биография В. А. Жуковского	
18			В. А. Жуковский «Три пояса». Историческая основа сказки	
19			Пересвета и Мирослава в сказке	
20			Образ Людмилы в сказке	
21			Князь Владимир и его сын Святослав	
22			Р.Р. Отзыв на сказку по выбранному плану	
23			И.А.Крылов. Биографическая справка	
24			И. А. Крылов «Кот и повар».	
25			В. ч. «Вспоминая басни Крылова»	
26			Р.р. Чему учат басни И.А. Крылова	

27	Творчество и биография А. С. Пушкина		
28	А. С. Пушкин «Руслан и Людмила». История создания		
29	Пролог к поэме		
30	Знакомство с Русланом		
31	Соперники Руслана		
32	Как ведут себя герои во время поиска Людмилы		
33	Людмила и Черномор		
34	Руслан в поисках Людмилы		
35	Р.Р. Рассказ о Руслане и Людмиле		
36	В.ч. Любимые произведения А.С. Пушкина		
37	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». История создания		
38	Отношения Лизы и Насти		
39	Черты характера главной героини		
40	Образ Алексея в повести		
41	Быт и традиции в повести		
42	Р.р. Почему автор не описывает в повести развязку событий?		
43	В.ч. А.С. Пушкин «Повести Белкина»		
44	Творчество и биография М. Ю. Лермонтова		
45	М. Ю. Лермонтов «Тучи».		
46	М. Ю. Лермонтов «Баллада».		
47	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»		
48	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»		
49	Р.Р. И. Андронников о М.Ю. Лермонтове		
50	В.ч. Стихотворения М.Ю. Лермонтова о природе		
51	Творчество и биография Н. В. Гоголя		
52	Н. В. Гоголь «Майская ночь или Утопленница», история создания		
	произведения		
53	Образ Ганны в повести		
54	Образ Левко		
55	Злая мачеха		
56	Сила любви		
57	Изображение быта сельских жителей в повести		
58	Картины природы в повести		
59	Фантастика и реальность в произведении		
60	Творчество и биография Н.А. Некрасова		
61	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час»		
62	Н.А. Некрасов «Саша»		
63	Чувства Саши в стихотворении		
64	В. ч. А.М.Горький «В людях»		
65	Творчество и биография А. А. Фета		
66	А. А. Фет «На заре ты её не буди»		
67	А. А. Фет «Помню я»		
68	Фет «Это утро»		
69	Творчество и биография А. П. Чехова		
70	А. П. Чехов «Злоумышленники»		
71	Характеры героев рассказа		
72	А. П. Чехов «Пересолил»		
73	Юмор в рассказе		
74	В.ч. Чехов. Юмористические рассказы		
Из произведений русской литературы 20 века 50 ч.			

75	Творчество и биография М. Горького	
76	М. Горький «Песня о соколе»	
77	Сила духа и стремление к свободе в произведении	
78	Творчество и биография В. В. Маяковского	
79	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче».	
80	Ответственность героев за порученное им дело	
81	Новаторство В.В. Маяковского	
82	М. И. Цветаева «Красной кистью	
83	М. И. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел»	
84	Творчество и биография К. Г. Паустовского	
85	К. Г. Паустовский «Стекольный мастер».	
86	Образ бабки Гани в рассказе	
87	Заветная мечта Васи	
88	Р.Р.Картины природы в рассказе	
89	В.Ч. Любимые рассказы К. Г.Паустовского	
90	Творчество и биография С. А. Есенина	
91	А. Есенин «Нивы сжаты»	
92	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	
93	Р.Р.Сочинение по стихотворению С.Есенина «Нивы сжаты» по дан-	
	ному плану	
94	В. ч. С.Есенин. Стихи о Родине	
95	Творчество и биография М. А. Шолохова	
96	М. А. Шолохов «Судьба человека». Исторические события в рассказе	
97	Андрей Соколов в плену	
98	Черты характера главного героя в сцене с Мюллером	
99	Героизм простого русского солдата	
100	Человечность и гуманизм главного героя	
101	Р.Р.Краткий пересказ отрывка из рассказа по предложенному плану	
102	В. ч. А.Сурков. Стихотворения из цикла «Победители»	
103	Творчество и биография Е. И. Носова	
104	Е. И. Носов «Трудный хлеб». Природа в рассказе	
105	Отношения человека и животного в рассказе	
106	Р.р. Характеристика Чанга	
107	Е. И. Носов «Трудный хлеб»	
108	Р.Р.Сочинение «Мы в ответе за тех, кого приручили»	
109	Вн. Чт. Рассказы Е.И. Носова о животных	
110	Творчество и биография Н. М. Рубцов	
111	Н. М. Рубцов «Тихая моя Родина»	
112	Н. М. Рубцов «Русский огонёк»	
113	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	
114	В.ч.Героическое прошлое России. Стихи и песни о Великой Отечест-	
	венной войне	
115	Творчество и биография Ю. И. Коваля	
116	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Знакомство с героем	
117	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
118	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
119	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
120	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
121	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова»	
122	Внеклассное чтение. М.М.Зощенко. Рассказы	

Из произведений зарубежной литературы 13 ч.		
123	Р.Стивенсон «Вересковый мед». Историческая основа стихотворения	
124	Р.Стивенсон «Вересковый мед». Героизм защитников	
126	Э.С-Томпсон. Биография и творчество писателя	
127	Э.С-Томпсон «Снап». Появление Снапа и начало дружбы героев	
128	Неудачная охота	
129	Мужество бультерьера	
130	Р.Р. План рассказа и краткий пересказ по составленному плану	
131	В.Ч. Рассказы о животных разных авторов	
132	Д.Даррелл. Биография и творчество писателя	
133	Д.Даррелл «Живописный жираф». Знакомство героев и начало их	
	дружбы	
134	Билли и Питер	
135	Р.Р. Сравнительная характеристика героев с опорой на план и текст	
136	Юмор в рассказе	