### МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# Министерство образования Свердловской области Администрация муниципального округа Верхотурский МКОУ "КОРДЮКОВСКАЯ СОШ"

**PACCMOTPEHO** 

СОГЛАСОВАНО

**УТВЕРЖДЕНО** 

на педагогическом

совете

заместитель директора

по УВР

и.о. директора

протокол №1

приказ № 111/2 – ОД от «01» сентября 2025 г.

М.А. Смирнова приказ № 111/2 – ОД от «01» сентября 2025 г.

О.М. Черноголова приказ № 111/2 - OД от «01» сентября 2025 г.

## АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 6 класса

#### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению составлена на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. — M: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.-C6.1.-232с.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Бгажнокова И.М., Погостина Е.С. Чтение. Учебник для 6 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. — 19-е изд. — М.: Просвещение, 2022. — 229 с.: ил.

Соответствует федеральному государственному компоненту стандарта образования и учебному плану школы.

В процессе изучения чтения в 6 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

#### Задачи преподавания чтения:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

#### Основные направления коррекционной работы:

- Корригировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корригировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Корригировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.

- Развивать познавательные процессы.
- Корригировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

#### Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном к ней отношении, о знаменательных событиях в жизни страны.

#### Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение про «себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражениях, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного текста по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

#### Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Урок внеклассного чтения проводится 1-2 раза в месяц.

#### Литература для внеклассного чтения

- 1. Сказки народов мира.
- 2. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».
- 3. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
- 4. В.П. Катаев «Белеет парус одинокий».
- 5. М.М. Пришвин «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».
- 6. К.Г. Паустовский «Золотой ясень», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».
- 7. В.В Бианки «Голубые лягушки».
- 8. Е.А. Пермяк «Волшебные истории», «Голубые белки».
- 9. Произведения писателей севера.

# 2. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение».

#### Базовый уровень

#### Ученик научится:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

#### Ученик получит возможность научиться:

- -рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;
- -сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
- -выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- -устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

#### Учащиеся должны знать:

- наизусть 8-10 стихотворений.

#### Минимальный уровень

#### Ученик научится:

- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты самостоятельно.

#### Учащиеся должны знать:

- наизусть 4-6 стихотворений.

#### 3. Содержание учебного предмета «Чтение»

**Вводный урок (1 час).** Статья В. Пескова «Отечество». Определение главной мысли текста. Рассуждение на тему, почему человеку нужно знать свои корни.

**Устное народное творчество (1 час).** Отрывок из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Выразительное, осмысленное чтение, чтение по ролям. Определение основных черт характера героев, характеристика его поступков. Объяснение отдельных слов и выражений из текста былины.

Произведения русских писателей (74 часа). Отрывки из художественных произведений русских писателей XIX-XX в.в. о героическом прошлом и настоящем нашей Родины, о борьбе за мир, о труде людей, о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни страны. Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Умение ответить на вопросы по тексту, составить свои вопросы. Составление коллективно (с помощью учителя) плана текста, подробный или краткий пересказ (с использованием слов и выражений из текста, своими словами). Выделение главной мысли произведения, определение позиции и чувств автора. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Формирование навыка устного словесного рисования (описание места событий, помещения, человека, природы). Составление кроссворда, викторины по тексту. Формирование навыка взаимоконтроля выразительного чтения (по плану с помощью учителя). Самостоятельное чтение отрывка с различным заданием по прочитанному: подготовка к выразительному чтению, выделение отдельных мест в тексте по вопросам, подбор слов для характеристики персонажа или его поступка, пересказ, выражение своего мнения о герое. Формирование навыка полного развернутого ответа, небольшого рассуждения на темы дружбы, счастья, доброты.

Произведения русских поэтов (19 часов). Выразительное чтение стихотворений русских поэтов XIX-XX в.в. (о природе, о человеке, о Родине, о Великой Отечественной войне). Разбор содержания стихотворений с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов, подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение с помощью учителя слов в переносном значении, образных выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Формирование навыка устного словесного рисования (описание природы). Заучивание стихотворных текстов наизусть.

Произведения зарубежных писателей (25 часов). Знакомство с произведениями (отрывками из произведений) известных зарубежных детских писателей и сказочников (Д. Биссет, Х.-К. Андерсен, Р. Киплинг, Дж. Родари, А. де Сент-Экзюпери). Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Обсуждение прочитанных произведений, определение главной мысли текста, нравственных и общечеловеческих ценностей, утверждаемых в сказках зарубежных писателей, формирование у учащихся высоких нравственных и эстетических критериев, умений правильно оценивать прекрасное в жизни, природе и искусстве. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Разгадывание кроссвордов, викторин по произведениям. Соотнесение иллюстраций с эпизодами. Создание своих собственных иллюстраций к произведениям.

**Уроки внеклассного чтения (9 часов).** Обращение к значимым общечеловеческим проблемам и темам. Развитие навыка самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, называние главных действующих лиц. Формирование умения передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Обобщающие (итоговые) уроки (2 часа). Подведение итогов чтения произведений за определенный период обучения (обсуждение основных тем произведений, обмен впечатлениями о героях и описываемых событиях), занимательные задания (викторины, кроссворды — составление самостоятельно, с помощью учителя; работа с занимательными заданиями, предложенными учителем), иллюстрации к произведениям, тесты (для самопроверки и взаимопроверки).

**Проверка техники чтения учащихся (1 час).** Контроль сформированности навыков беглого, сознательного, правильного, выразительного чтения вслух.

#### 4. Тематическое планирование

| № | Название раздела, темы             | Количество часов |
|---|------------------------------------|------------------|
| 1 | Вводный урок.                      | 1                |
| 2 | Устное народное творчество.        | 2                |
| 3 | Произведения русских писателей.    | 74               |
| 4 | Произведения русских поэтов.       | 19               |
| 5 | Произведения зарубежных писателей. | 25               |
| 6 | Уроки внеклассного чтения.         | 9                |
| 7 | Обобщающие (итоговые) уроки.       | 2                |
| 8 | Проверка техники чтения учащихся.  | 1                |
|   | Итого                              | 136              |

| Виды контроля | Содержание  | Методы  |
|---------------|---|---|
| Текущий       | Освоение учебного материала по теме, разделу программы. | Беседа, опрос, самостоятельная работа, работа с карточкой, тест нетрадиционные виды контроля, проверка выполнения домашнего задания (пересказ, чтение наизусть, выразительное чтение и др.) |
| Итоговый      | Контроль выполнения поставленных задач.                 | Проверка техники чтения.  |

## 5. Поурочное планирование

| №         | Кол-  | Тема урока   | Коррекционная работа  |
|-----------|-------|--|---|
|           | ВО    |  |   |
|           | часов |  |   |
| 1         | 1     | Отечество. По В. Пескову   | Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.                 |
| 2         | 1     | Россия. М. Ножкин  | Развивать память, внимание, мышление.   |
| 3         | 1     | Моя Родина. (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин                            | Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.                      |
| 4         | 1     | Сентябрь. В. Бианки. «Лес, точно терем расписной». И. Бунин                  | Развивать память, внимание, мышление.   |
| 5         | 1     | Грабитель. Ю. Качаев   | Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.                      |
| 6-8       | 3     | Белый домик. Б. Житков   | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.                           |
| 9-10      | 2     | Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Лесной хозяин»                             | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.                |
| 11-<br>14 | 4     | Звонкие ключи. А. Белорусец  | Развивать умения пересказывать отрывки из текста.   |
| 15-<br>17 | 3     | Заячьи лапы. К. Паустовский  | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.                    |
| 18-<br>20 | 3     | Внеклассное чтение.<br>«Васюткино озеро» В.П.<br>Астафьев.                   |   |
| 21        | 1     | Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание».) И. Тургенев | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.                           |
| 22        | 1     | Октябрь. В. Бианки   | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные,                           |
| 23-<br>24 | 2     | Будь человеком. С. Михалков  | временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. |
| 25-<br>26 | 2     | Петя мечтает. Б. Заходер   | Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.                      |
| 27-<br>28 | 2     | Слон и муравей. (Сказка.) По Д. Биссету                                      | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.                |
| 29-<br>30 | 2     | Кузнечик Денди. (Сказка.) По<br>Д. Биссету                                   | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.                           |

| 31-       | 2 | Как один мальчик играл с   | Развивать умения пересказывать отрывки  |
|-----------|---|--|---|
| 32        |   | палкой. Дж. Родари   | из текста.  |
| 33-<br>35 | 3 | Пуговкин домик. Дж. Родари                                       | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.  |
| 36        | 1 | Илья Муромец и Соловейразбойник. (Отрывок из былины.)            | Соблюдение пунктуации.  |
| 37-<br>38 | 2 | Внеклассное чтение. Сказки народов севера. (по выбору учителя)   |   |
| 39        | 1 | Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка                                | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.  |
| 40        | 1 | Ноябрь. В. Бианки  | Развивать связную речь.   |
| 41-<br>42 | 2 | Без Нарвы не видать моря. По<br>С. Алексееву                     | Расширять словарный запас.  |
| 43-<br>44 | 2 | На берегу Невы. По С.<br>Алексееву                               | Соблюдение пунктуации.  |
| 45-<br>47 | 3 | Рассказы о русском подвиге. По<br>С. Алексееву                   | Развивать познавательную деятельность   |
| 48        | 1 | Контрольная работа   |   |
| 49-       | 3 | Великодушный русский воин.                                       | Коррекция правильного произношения,   |
| 51        |   | По Е. Холмогоровой   | грамматического строя речи.   |
| 52        | 1 | Как Незнайка сочинял стихи.<br>По Н. Носову                      | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.   |
| 53-<br>54 | 2 | Тайна цены. (Сказка.) Е.<br>Пермяк                               | Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.  |
| 55        | 1 | Здравствуйте! (В сокращении.) Перевод с польского Д. Гальпериной | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.   |
| 56        | 1 | Декабрь. В. Бианки   | Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. |
| 57        | 1 | Новогодние загадки. Е.<br>Благинина                              | Расширять словарный запас. Заучивать загадки.   |
| 58        | 1 | Встреча зимы. (В сокращении.)<br>А. Никитин                      | Развивать познавательную деятельность   |
| 59        | 1 | Тёплый снег. А. Дорохов  | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.  |
| 60        | 1 | «Вот север, тучи нагоняя». А Пушкин                              | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.   |

| 61        | 1 | Пушкин. Д. Хармс  | Соблюдение пунктуации.   |
|-----------|---|---|--|
| 62        | 1 | Январь. В. Бианки   | Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.   |
| 63-<br>64 | 2 | Ель. (Сказка.) ГХ. Андерсен                                     | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.  |
| 65-       | 2 | Ванька. А. Чехов  | Коррекция умения пересказывать   |
| 66        |   |   | прочитанное, отвечать на вопросы по  |
| 67        | 1 | «Весело сияет месяц над селом». (Отрывок.) И. Никитин           | тексту.  |
| 68        | 1 | «Белый снег пушистый в воздухе кружится». (Отрывок.) И. Суриков | Развивать познавательную деятельность  |
| 69-       | 2 | Лёля и Минька. М. Зощенко                                       | Совершенствовать технику чтения путём  |
| 70        |   |   | отработки выразительности.   |
| 71-       | 2 | Пурга. Ю. Рытхэу  | Развивать умение пересказывать рассказ   |
| 72        |   |   | по вопросам, самостоятельно.   |
| 73-       | 2 | Таинственный ночной гость. Ю.                                   | Коррекция правильного произношения,  |
| 74        |   | Дмитриев  | грамматического строя речи.  |
| 75        | 1 | Февраль. В. Бианки  | Развивать познавательную деятельность  |
| 76-       | 5 | Двенадцать месяцев.   | Развивать связную речь через пересказ.   |
| 80        |   | (Отрывки.) С. Маршак  |  |
| 81-       | 7 | Снежная королева. (Сказка.) По                                  | Развивать умение устанавливать   |
| 87        |   | ХК. Андерсену   | несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов. |
| 88        | 1 | Первые приметы. С. Смирнов                                      | Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.  |
| 89        | 1 | Март. В. Бианки   | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.  |
| 90        | 1 | Весна идёт. По В. Пескову                                       | Развивать связную речь через пересказ.   |
| 91        | 1 | Жаркий час. М. Пришвин  | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.  |
| 92-       | 1 | Весенняя песня. (Сказка.) Г.                                    | Развивать связную речь через пересказ.   |
| 93        |   | Скребицкий  | ,  |
| 94        | 1 | Жаворонок. В. Жуковский   | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.   |
| 95        | 1 | Детство Никиты. (Отрывок.) А. Толстой                           | Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.  |
| 96        | 1 | «Как после мартовских метелей». А. Твардовский                  | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.  |

| 97          | 1 | «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна». А. Плещеев       | Совершенствовать словесную систему мышления.   |
|-------------|---|--|--|
| 98-<br>99   | 2 | Апрель. В. Бианки  | Развивать связную речь через заучивание.   |
| 100-<br>101 | 2 | Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Прощание с летом»            | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.                               |
| 102-<br>104 | 3 | Стальное колечко. (Сказка.) К. Паустовский                         | Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.  |
| 105-<br>106 | 2 | Злодейка. По В. Астафьеву  |  |
| 107-<br>108 | 2 | Рассказы про зверей. По Е. Барониной                               | Развивать познавательную деятельность  |
| 109-<br>110 | 2 | Внеклассное чтение. Е.А. Пермяк «Волшебные истории»                | Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.                               |
| 111-<br>112 | 2 | Кот в сапогах. В. Драгунский                                       | Развивать связную речь.  |
| 113         | 1 | Заяц и ёж. Д. Хармс  | Расширять словарный запас.   |
| 114         | 1 | Зеркало и обезьяна. (Басня.) И.<br>Крылов                          | Развивать артикуляционный аппарат.   |
| 115-<br>120 | 6 | Рикки-Тикки-Тави. По Р.<br>Киплингу                                | Развивать связную речь через заучивание.   |
| 121         | 1 | «Дождь пролетел и сгорел на лету». В. Набоков                      | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.                                    |
| 122         | 1 | Май. В. Бианки   | Совершенствовать словесную систему мышления.   |
| 123-<br>124 | 2 | Внеклассное чтение.<br>Произведения северных<br>писателей о войне. |  |
| 125         | 1 | Наши песни спеты на войне. (В сокращении.) М. Дудин                | Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему |
| 126-<br>127 | 2 | Звездолёт «Брунька». (Сказка.)<br>В. Медведев                      | мышления.  |
| 128-<br>129 | 2 | Корзина с еловыми шишками.<br>По К. Паустовскому                   | Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.   |
| 130-<br>131 | 2 | Маленький принц. По А. де<br>Сент-Экзюпери                         | Развивать связную речь через заучивание.   |
| 132         | 1 | Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон».)             | Развивать внимание, воображение, память. через различные виды заданий.                                   |

|     |   | В. Астафьев                                     | Совершенствовать словесную систему       |
|-----|---|---|--|
| 133 | 1 | «Нынче ветер, как мальчишка, весел» Н. Рыленков | мышления.                                |
| 134 | 1 | «Зима недаром злиться» Ф.И.                     | Развивать внимание, воображение, память. |
|     |   | Тютчев  | через различные виды заданий.            |
| 135 | 1 | «Весна» А.Н. Плещеев                            | Развивать связную речь через заучивание. |
| 136 | 1 | «Ласточки» А.Н. Майков                          | Развивать внимание, воображение, память. |
|     |   |   | через различные виды заданий.            |

